

DIGITALE  
DEFIANCE



HIPPOMEDIA  
SOMETHING



14 > 17 NOV

AL'TARBA

DATA  
BIT  
ME

ARTS & SNA

tntb.net

ATELIER  
LUMA



Voies Off :: Festival  
l'alternative photographique



## 9ème édition du festival d'arts numériques arlésien DATABIT.ME

dans le cadre de [ON\\_Octobre Numérique](#)

Faire une édition de [databit.me](#), c'est comme attaquer un grand sommet de l'Himalaya. C'est une expédition avec des aléas, des petits bonheurs dans les préparatifs. On parle beaucoup.

Cette année, une discussion avec [Eric Lacombe](#) nous a éclairé dans notre tunnel. Je servais ma plainte sur les difficultés et d'un trait, il a tracé une définition de ce que nous étions.

[databit.me](#) doit composer avec [un environnement](#) où les maîtres mots sont : contrôler et prévoir.

Ces deux verbes contiennent l'essence même de notre époque.

Ce qui n'est pas évalué, quantifié, est moins, moins bien, moins pertinent, moins ceci, moins cela, bref inutile.

Il faut faire du chiffre, de la courbe qui monte, qui monte, comme la bête.

Puis, Monsieur Lacombe a simplement posé des mots sur ce qu'il avait vu du fonctionnement de [databit.me](#).

Il a dit : "vous êtes là pour ressentir et ajuster".

Simplement....

L'espace des territoires s'uniformise.

Tout se ressemble, tout est interchangeable et tout devient standard.

Des ronds-points, des CC en tôle avec des néons, des chaînes de magasins similaires du flat design, des likes, des coeurs, des heures qui défilent.

Le temps est court comme notre réflexion.

Nos imaginaires en réseaux sont [assez flippants](#).

Quel ennui !

DATABIT.me aimerait proposer autre chose, ne pas se laisser bercer.

Nous n'en pouvons plus de [l'Hyper-normalisation des marchés](#).

Nous avons mieux à faire de nos humanités que d'être sous contrôle du fric.

Soyons réalistes, demandons à changer le monde.

Faisons autrement !

Merci....

Soirée de clôture avec : [AL'TARBA & INCH](#)

Mais aussi avec les productions et propositions fragiles fabriquées sur place par :

[GNOZO](#) - [DENUIT](#) - NATYOT - FRANCO MANNARA - [BOLOLIPSUM](#) - MORUSQUE - [AUDERROSE](#)

DAVID LEPÔLE - LUCIE LUX - [GARAGE BLONDE](#) - ERIC LACOMBE - [RESO-NANCE](#)





